

《边疆天路》系列纪录片上线

天路十载 山海相逢

在辽阔边疆，看见『改变』的力量

广电总局新视点制作中心 邢程

新疆很美,但很多东西不容易被看见。就像喀什库尔干的孩子,他们见过鹰、见过云、见过星星,却从没见过飞机飞过。不是不向往,是太远了。C909飞到了这些地方,对当地来讲,不是一个简单的交通问题。

看了《边疆天路》,我心里反复出现一个词——改变。

我印象很深的是一位从深圳去塔县教画画的老师。他每年去一次,从前要先飞5个多小时到喀什,再坐六七个小时大巴,山路险峻,遇上泥石流还会断路。现在塔县有了航班,六七个小时的颠簸变成一个小时的航程。他告诉孩子们:老师不仅要教你们画飞机,还要带你们坐飞机,去深圳看画展。孩子们认真画了一架飞机,蓝白色的机身,鲜活又明亮。今天我们看到的是架飞机飞到新疆,但这架飞机带给这个地方,带给一群孩子的影响,非常深远。

同样让我印象深刻的,是巴音布鲁克机场。那座机场每年只有几个月能运营,镇上不足一万人。有人可能会问:为什么要在这里建机场?正因为有了机场,C909才飞得进来,在这里扎下了根。边疆的出行,也因此被真正改变。而飞机能在高原、复杂气象条件下实现正常商业航班起降,这本身就是对飞机性能最大的肯定。

飞支线不是件轻松的事。每天要飞多个航段,高频次起降,对飞机是巨大的考验。航材储备、维护保养、运控调配——新疆30多架C909背后都是看不见的付出。《边疆天路》展现了获益者那一面——游客、边疆居民、支教老师,他们的生活因一条航线而改变。但另一面同样重要:运营这些航线需要巨大投入,飞机在高原和高温机坪上经受考验,机组和机务人员驻守边疆。从经济上算账,这些航线初期不一定算得通。这需要国家战略的支撑,需要航司咬牙投入,需要中国商飞持续保障。

飞机一定能够改变人的生活方式,这不是一句口号。当一群从未见过飞机的孩子开始画飞机,当一位支教20多年的老师终于不用再坐5天4夜的大巴——改变就真真切切地发生了。

改变,从来不只是抵达。改变是有人愿意飞到天边,有人愿意守在天边,有人愿意在天边等一架飞机。

2016年6月,C909投入商业运营。10年间,国产支线客机飞进了边疆的广袤天空。

在新疆,C909连通疆内全部29座民航机场,实现了“疆内环飞、一日可达”。不只新疆——在黑河,每日执飞的航班让这座边境城市的出行多了一种更快捷的选择;在内蒙古,天骄航空以C909单一机队深耕草原航线,将自治区首府外返回呼和浩特首班飞机起飞时间提前至早晨8时10分。从戈壁到雪原,从绿洲到林海,C909正用一张越织越密的支线网络,缩短着辽阔边疆的出行距离。

值此10周年之际,上海《大飞机》杂志社深入新疆各地,拍摄《边疆天路》系列纪录片。镜头记录下的,是巴音布鲁克高原机场通航的激动瞬间,是驻守边疆的机组与机务人员的坚守,是支教老师的追梦之路,以及一个个普通百姓因一条条航线而改变的生活轨迹。

近日,5集纪录片已在大飞机抖音号、视频号同步上线。《大飞机报》特邀行业专家指导、本片主创,以及与C909同行的旅客,分享他们的所见所闻、所感所悟。

山河辽阔,边疆天路的故事还将继续。

镜头里的期盼

《边疆天路》系列纪录片总策划 庄敏

在C909飞机即将迎来商业运营10周年之际,我参与了《边疆天路》系列纪录片第一集《巴音布鲁克开航记》的拍摄工作。在巴音布鲁克工作的半个多月时间里,从文字记者到参与纪录片的拍摄,两种完全不同的叙事方式,让我对“记录”有了更深的理解。

在抵达巴音布鲁克之前,我对这个地方的认识仅停留在电影《飞驰人生》的片段中。加入摄制团队(施驭风、刘伟)后,我起初的设想很简单,就是用镜头记录好开航运营保障工作。直到有一天,在导演的镜头里看到,当地牧民听说巴

音布鲁克要通航班,自家的牛羊肉可以卖出好价钱时,眼神中藏不住的期盼,我才突然意识到,或许我们更应该记录的是“为何通航”。

于是,我们的镜头里有了更多草原上的寻常烟火:屠宰厂老板期待航班能够带走更多的农牧产品、出门在外的游子希望归家的路不再遥远、游客盼望着少绕路、更实惠的票价……3周的拍摄就这样在一天天的奔波中有序推进,当这些散落在烟火里的细碎期盼和机场开航保障团队的工作结合起来时,纪录片的轮廓也日渐清晰。

为爱连接

《边疆天路》系列纪录片总编剧 林喆

初到库尔勒,我们便对这座小城心生好奇:人口不多,中转客流却格外庞大。作为新疆航空次枢纽,库尔勒依托“干支通、全网联”布局和C909边疆快线,逐步织密了疆内支线航空网络,把曾经遥远的地理距离一点点压缩。塔克拉玛干南缘的且末,过去依靠沙漠公路通行,风沙阻隔,往返耗时漫长。如今C909常态化执飞,半小时航程打破了大漠的禁锢,让这座边塞小城拥抱外面的世界。

拍摄途中,一个个鲜活的人物故事,成为本片最珍贵的素材。我们遇见奔赴赛里木湖领证结婚的重庆姑娘,过去漫长的火车旅途,让相隔千里的爱人相见格外艰难;如今搭乘C909中转,民航航线为驻

守边疆的爱情架起桥梁。我们也聆听到中国人物李桂芝老师的讲述,20多年前,刚毕业的她响应号召前往且末支教,辗转火车、汽车,耗时3天3夜才穿越沙漠抵达目的地。现在便捷的支线航班,让支教老师往返更加顺畅,为边疆教育事业注入源源不断的新力量。我们还跟着来自河南的“疆二代”、面粉生产商张玮钻进广袤的麦田里,听他与老乡们谈今年麦子的收成和这些年创业的不易。他说,收麦子就是与时间赛跑,但要在两个月内跑遍南北疆,谈何容易。如今,支线航空给他插上了“翅膀”,早上还在库尔勒谈生意,下午人就在若羌的麦田里了。风沙、戈壁、漫长路途是客观现实,但飞机把思念、牵

挂、奉献、奋斗一一相连,这便是《边疆天路》第3集片名《为爱连接》的由来。

以往说起国产支线客机,更多会谈及航线布局、机场网络、产业发展。本次拍摄让我们真切明白,国产飞机的价值,不止于长空之上的技术突破,更在于落地民生,改变普通人的生活。新疆“一核多辅”的航空格局,C909搭建的边疆快线,串联起文旅资源,便利群众就医求学,带动特色物产走出大漠,让边疆共享发展红利。航空枢纽不只是航线与航班的集合,更是情感纽带,连接亲情、爱情与家国情怀。

国产民机的航迹,既是长空通途,更是民生之路。飞机飞越山河,缩短的是空间距离,温暖的是人间烟火。

在新疆的18个拍摄日里,我们走过了10多个地县,大巴车、火车、飞机、电瓶车轮番上阵,沿着乌鲁木齐、吐鲁番、伊宁、喀什等基地串联起来的C909航线,去感受新疆的辽阔。

在吐鲁番机场的值机大厅里,我们遇到了一对计划前往伊宁的母子。他们从吐鲁番周边的鄯善县来,去伊宁参加朋友的婚礼,先坐高铁到吐鲁番,再飞伊宁。母亲告诉我们,她本来没打算去,是临时决定的。“儿子买票晚了,直飞票价涨了,就给我买了中转的票——经停富蕴,晚半个小时,能省将近一半的钱。”他们以前都是去乌鲁木齐坐飞机,这几年吐鲁番航班多了,就从这边走了。

在巴音布鲁克机场,我们遇到一位计划飞往乌鲁木齐的年轻姑娘。航班开通前,从巴音布鲁克到乌鲁木齐要先坐大巴到和静县再转车,路上要八九个小时。现在坐飞机,省了一大截时间。她算了一笔账:大巴车票大概400元,机票加上燃油附加费也就400元出头,“钱差不多,但舒服多了,时间也省了不少”。

在伊宁的一家抓饭店里,我们遇到一位来自广州的姑娘,独自来新疆旅行,全程不拼团、全坐飞机,机型也都是C909。“假期很宝贵,希望可以在最短的时间里去最多的地方。”但并不是所有人都能像她这样从容,对二三线城市的居民来说,票价依然是出行方式选择的重要考量。不止一位旅客和导游提到,燃油附加费一涨,不少旅客的出行选择就会改变。

一路走下来,我们感受到C909的疆内航线给普通人的生活带来了切实改变。乘机的多是本地居民,求医、求学、探亲、访友,是他们最日常的需求。牧民想把羊运到更远的市场,母亲想带孩子去大城市就医,年轻人想到外面去闯一闯——C909让这些事不再那么难。

天边，不再遥远

《边疆天路》系列纪录片总摄像 王晋梁

10年回望，皆是温暖

谢静

我是一名普通的母亲,也是有着20年乘机经历的旅客。20载乘机岁月,前10载是我独自奔赴生活,后10载,是我牵着孩子的手,与C909的航迹并肩同行。

2016年,C909开启商业运营。也是从那一年起,我的每一次远行,大多带着孩子一起。那时的他尚且年幼,对天空、对飞机满是好奇。孩童的快乐简单纯粹,只需一次升空,一场云海,就能填满心中的期待。孩子小的时候,每次起飞都会紧紧牵着我的手,凑近舷窗看地面的楼宇慢慢变小,小声问我天空的模样,问远方的风景。我坐在孩子身边,慢慢解答,静静陪伴。客舱方寸不大,却装下了母子二人最温柔的时光。

慢慢地,孩子从懵懂孩童长成挺拔少年。不变的是,我们依旧会在需要远行时选择熟悉的航班。只是孩子不再紧紧牵着我的手,会安静看着窗外流云,在平稳的航程里沉淀自己的心事与成长。

10年光阴,我也在一次次云端往返里,读懂了陪伴的意义,读懂了安稳的珍贵,读懂了国产民机默默守护的温暖。

我始终记得每一次旅途的细节:客舱干净整洁,机组问候温和,服务细致妥帖。遇到气流颠簸,广播会及时安抚;遇到天气延误,工作人员耐心协调。这些付出都藏在细微的日常里,藏在每一次平安起降的坚守里。

作为它的老乘客,10年间我亲眼看着C909一步步成长。航线越拓越广,航班越来

越稳,服务越来越细。一架架国产民机,慢慢成为普通旅客最信赖的选择,成为无数人奔向远方、回归故土的寻常载体。客舱里,有人背起行囊外出谋生,有人提着行李归家团圆,有人带着孩子异地求学。所有人的心愿都简单一致:一路平安,顺利抵达。

我常常想,作为常年乘机的旅客,我比旁人更懂得平安的重量。每一次平稳起飞、安全落地,背后是科研人员反复打磨技术、运维人员日夜排查隐患、机组人员全程专注执飞。无数平凡岗位的坚守,才换来每一趟航班的安稳顺遂。

10年岁月,起落无声。C909用10年完成了商业运营的深耕,我用10年陪着孩子在云端往返,见证孩子的成长,也见证国产民机的进步。

回望这10年,心里满是踏实与感念。于国家,它是航空工业进步的印记;于行业,它是民航深耕发展的缩影;于我这样的普通母亲,它是10年陪伴、岁岁安稳的温暖依托。

10年回望,皆是温暖。我期待未来的C909,依旧坚守安全底线,守住每一趟航班的平安。我期待未来的航线继续延伸,连通更多小城与故土,让远方不再遥远,让归途不再漫长。

20年乘机路,10年相伴情。过去10年,C909陪着无数普通人奔赴山海、奔赴生活。未来漫漫前路,愿每一次启航皆有安稳归途,愿每一个普通人的远方,都被温柔守护。



C909“陪”我去领证

熊梦辰

第一次乘坐国产客机,是从库尔勒飞博乐。我和对象约好在博乐机场汇合,一起去赛里木湖领证结婚。这趟航班对我而言,不仅是一次飞行,更是奔赴人生新阶段的一座桥梁。

踏进机舱,乘务员热情地打招呼,帮我找座位、放行李,服务非常周到,让人心里

一暖。机舱里干净整洁,设施很新,座位宽敞舒适。飞机在空中平稳飞行,就像坐在地面的小车内一样。我放松下来,悠闲地追剧。乘务员还主动询问是否需要毛毯,细节很贴心。

降落的过程同样平稳柔和。窗外的风景格外动人——蓝天白云,还有我在内地

难得一见的地貌,让人不由感慨祖国山河的壮美。虽然是第一次乘坐国产客机,但体验比预想的还要好,方方面面都让人感到舒适。以后出行,我会特别关注国产客机的航班。

和C909一起出行,非常开心!

本文编辑:张竞霄